

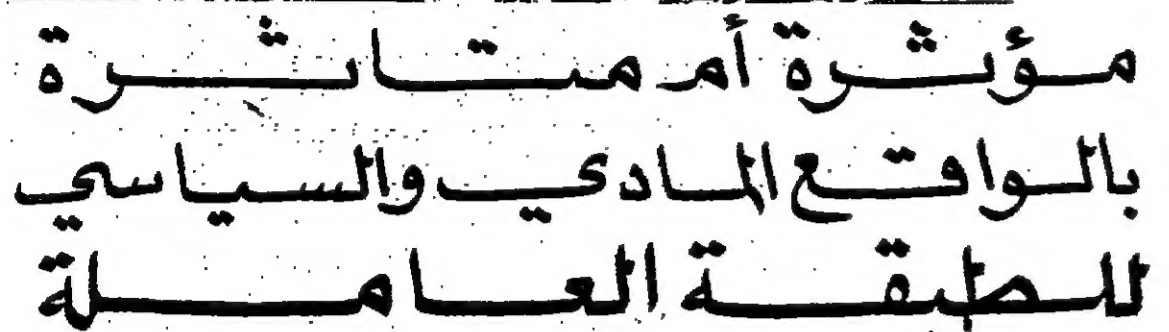
and the other variables in the model are as follows:

... ..

● أعداد عيد معمر

...the fact that the *Journal* is not a journal of the American Psychological Association, but a journal of the American Psychological Society, which is a society of psychologists who are interested in the study of the mind and behavior, and who are not necessarily interested in the study of the mind and behavior of the individual.

تتمثل عام أنتهى شهر الانتاج الذي اقامته الطقة العامة في قطننا وبالتالى توقفت الجارات الانجارية الانشراكية في معظم معاملها وشركاتها بانتظار مناسبة وطنية قوية اقيم فيها شهر اخر للانتاج . هذه الصلحة محاولة فقط . لايضاحفاظ استعدادنا له علاقة بقضية الجارات انشراكية . في سبيل ايجاد الاستيعاب السياسي والمادي ، نقل هذه الجارات من تقليد عادي يمر مع المناسبات ، الى تقليد نوري للطقه



ساحول اخذ الموضوع من متحيين :
١ - المفهوم العلمي للبيرويات
٢ - مفهوم الربح والخسارة فيها ..
لتقل المفهوم لذلك ..
كمهو واضح ، فترت الموضوع بتفصيله
ويطرح .. بان انكلها بالجواب الكس
ويطرح .. اي ان اعطاء العنصر العلمي
بيرويات الاتزان .. يدخل في

حقبة البيرويات لتحسين الاتزان .. فهي
غير معنية بالاتزان .. ولا علاقة لها
بالمعل .. حيث تعدد البيرويات ادارته
من الجهات العليا .. لتفدية من
الربح الذي تتحققه عملية الاتزان .. فتعبره
بالشكل الذي يحقق لها ، اقل نسبة
ربح ممكنة .. ويقتضي العمل .. كلنا
بحقول في غير العمل .. يبحث من
لقعة يشه ..

تغير بشكل او باخر وقدم التنظيمات العلمية
العملية بمجموعة دراسات حول الامر ..
فاخذت عدة خطوات ايجابية لربط الايج
الاتزان .. مما يجيب ان يؤدي الى
حالة استقرار لدى العمل .. سيم
بتسييه وربطه ، بعمله مفهوم وطرح
فومي ابدولوجي ..
وساقصر في الامتعة على قانون الحوافز
الاتزان ..

.. كيف يمكن تحديد أبطال الانتاج
حالة فريب المصير الانتاجية .. ان يكون
ذلك سبلا في حلة مجموعة عمالية ..
يصنع كل عمل فيها مادة متاملة .. كان
يصنع كل عام ألفونوا مثلا .. لكن فريب
وضع تقسيم العمل .. كيف لتحديد
بطل الانتاج في مجموعة .. احدها يعمل
على تولد التسجج .. واخره شتغل
في تعبئة التسجج المصنع .. وقال في
التيمة .. ان ذلك من نون شك بتعظيم
تحديد المصير الانتاجية .. وهو ما ليس
يتم حتى الآن

من مظهره البشري المظلم غير
ح قائم ..
الكا 19...

اولاً ولا الحمل البشري في الوصل
العدة ... كان دائما يتقسه
بيوة .. والشركة القليلة من العمال
في مودج .. يكتسب كفاءة البسيطة
اتت له في مختلف تصرفاته ضمن
من العمل .. لعمليّة الإنتاج سواء منها
استثنائي .. أو إنتاج خدمتي ..
تس لنبينا ..
أخرى للكا 19!!

ان تعيد التمايز الانتاجية هو الاصل
التي بين التوافيق الانتاجية ..
والكثافات الانتاجية .. وحقيقة الامر ..
ان مبدأ الكثافات الانتاجية ، المخوف
به هي معملتها التي اذن .. لا يمكن ان
يقتضي بأي شكل ، من مبدأ التوافيق ..
للكثافات تضعف في معمل الاجزاء الخارجية
مقارنتها .. بل في معده وليست مقارنتها
للمعمل بمقارنتها في حين ان مبدأ التوافيق
التوافيق .. هي اجر لمعمل كالم يساهم
بمطلوع .. وفقا لتعمير الموضوع ..
المنطق ان يطلب به في كل الحالات

والبروقراطية على ادارة المعمل .. مما
ابعد العمال عن العلاقة البسيطة لهم
في معمل الإنتاج وتطويره ، ثم ان ظهور
طبقات اخرى مستقلة وبقية في المجتمع
غير مقترنة بتغيير سياسي واضح
لانتاج العمال .. خلق لدى الطبقة
العملية ردة فعل .. التكتف بهجرة
معزل القطاع العام والتحول الى الامتلاك

[illegible]

● تنهي إلى القول :
هذا التقليد الثوري لطبقة المأملة السورية ، التمثل بالبرديات الاشتراكية علنا بظهور .. وتنظيمه .. لأنه كما وصفناه عمل ثوري .. وليس فقط للعلمية ، بل إننا نرى الإنتاج والمبادرات الاشتراكية ، يجب أن توسع في خطط عمل واتساع مآمل القطاع العام . ينبغي أن يكون لدينا فيه وارد أصلي جديد متواتر من المبادرات الاشتراكية لطبقة المأملة .

وكمسب مادي ما .. يفتح المجال
لأعمالها .. فحينما يستقر الانتقال
بها خطوات أخرى على الصعيد السياسي
أي لتسييرها كملفوم توري سياسي
.. يستفيد منه الطبقة العاملة .. وهم
السلطان الحقيقي ، والوطن ، مثلما تستفيد
زيجات أجود المال % وحصص مستوى
حياهم

واقع الحال

للغرفة الفنية الخاصة بالقضية
لمن أقاله العديد من الفاعلين
للتقنيات الصناعية المتقدمة ، وتلحق
بذلك ملايين الدولارات الضرورية
طبية نفقات لك ، وتطلب تحدد
في المحاكمات والخراب للتحقيق
بنياب القاتلة وراء قتله هذه
سراير ، ونطلب أيضا قتله الآلة
والعلماء الكبار ، والخبرات

نية لتسريح هذه العمال . وهذا كله
الطلب وقفة مراجعة لما تم اجتازه من
تاريخ خلال الكلمة القصية الرابعة
تبحث في الأسباب والعوامل التي
تؤدي الى صوب معدل الإنتاج وسويته.
وهذه المفاترة تنسب على ما جمل
ولت ومصانع القطاع العام ونماذج
من هروب ودوران اليد العاملة
في غياب الكادر والخبرات الفنية
تتبع أسباب هذه المشاكل والعمال
شكل المقرر .

القانون والمال يجرعون حن
بل في هذه أفضلت نتيجة جملة
لحل وأمر موسوعية واستبرار هذه
مكتة يعني مسبقا الحكم بالفضل
، الشرايع الجبديّة القائمة ويعني
لجائن أثيرات المصودة لاحتلتها ،
في في النهاية أبقاف مسيرة القطاع
الم والحيولة دون قيامه الانتداب
المتن

١٤

أسود

والمستقبل

فمن موضوع جديد .. قضية كيان
العمالي والقني من مؤسسات
نوع العلم . وإذا كان الحال
في مشاريع والتحديات القليلة

منية الرقيقة .. فكيف تنتقل
منية ..
ننا ستحتاج .. غريد من القلب
والقنين .. وتحتاج قبل ذلك
النظام الكائن للاحقة للملح

ول .. وبالدولة .. وبالتاج ..
لم كل المحاولات .. لتزلق في بداية
يق .. والأيام تضي .. والخطة
يدة عن الأبواب .. والواقع أن

لِ الْمَحَلَّاتِ .. اِذَا لَوْ قَسَمْتُ لِي
بِهَا .. اَوْ لَهَا تَعْرِضَتْ لِمَعْرِيَتِ
تَسْحَجُ الْجَالِ لِتَمْقِيلِ غَايَتِهَا . حَتَّى

المرتب يستوعب ان يغطي بسهولة
اهتمام الدولة بقضية الخدمات
في مختلفه والسياسية كان
يكثر من الاهتمام بطل مفضلة
نوع الزمان للتطاع العام الصناعي
مقتنون واحد هو يقدون للخدمة

جدة .. قصة طويلة .. انفضنا
وإلى .. على أن طابعا ما نحن
ولد ، لآزال يحكم ولحق القطاع
الصناعاتي .. لذلك .. نعني هذه
الأسوداء نعني على قساسة

مدرستہ اسلامیہ



به ليكون القطاع القائد للاقتصاد الوطني .
 في البسمة .
 لابد من الإشارة الى ان معلول ومشتتات
 الاقتصاد الوطني اليوم ، وهي احسن
 قوانين تعيد الاقتصاد الاشتراكي ، ولم
 ولانهم في النظام الرأسمالي كان العمل

يساهم في هذه العملية، التي هي استشراف
الطلب، تكون البريات الاستراتيجية رد فعل
واع من الطبقة العاملة تجاه الاقتصاد
والتعاون والعمل الجماعي، ولما كان
تكون البريات الاستراتيجية هي حل هذا التحو
علا طارئا، بل عملا متفعا وأليا تجري
هذه تعويضات على مستوى الإنتاج وعلى
مستوى التشتت الثقافي والتعليمي،
وتشمل البريات الانجليزية جميع أوجه
التشتت الاقتصادي والاجتماعي من الأثلاث
بوقت تبسيط وحدة الإنتاج إلى تقليل كلفتها
الاجتماعية إلى اختصار كثير من العمليات
التي هي من طبيعة العمل اليدوي.

التجارية .. كما تشمل على نحو أدق حركة العمل والرسوب وتشغيل الآلة وتنظيم العمل .. الخ .
وتكون المياريات الانتاجية أساسا لوضع خطة العمل المنظمة المتكاملة بغضل ما تقتضيه قيادة الاقتصاد الوطني من إمكانيات لدى هذه المنشأة أو تلك .
● مثلا تحقق هذه المياريات ؟
تستجيب لتوقعات قوة العمل الانتاجي منه ، ومستوى توزيعه اليه المعلقونجوهاها وماكيناتجوز العمل والاستخدام وماكيناتجوز العمل ، والقدرة المالية ، والقدرة الفنية ، والقدرة البشرية .
التي كان أهمها الخطة المياريات ، فسان هذه المياريات قد خلفت الكثير من الإخفاضة والتواضع في العمل الانتاجي والادري والمالي خاصة . رغم أعمال معكم المؤسسات لتتاج المياريات اوتتجها تقيما صحيحا ، كما لم تجر في كل المنشأة على عدى الإخفاضة من نتائج هذه المياريات كما سادت في بعض المياريات المعط من الفردية في التوجيه والقيادة وفي الحساب ولم تؤد ثمر في العمل في العمل الجمعي او التعاون وتبادل الخبرات وتعميمه النتائج .. بل ان كافة السياسات التي

يؤيد ذلك سبب من واقع الخطف الانتاجية والاشغالية العمالي من المناطق الاخرى وظف التنظيم العسبي من الاشغالات الاخرى بسبب عدم رعي الطبقة العاملة الاخرى الا ان تنفيذها من قبل الحريات

والنقد في هذه النقطه نتج هذه الحريات على تطوير خط العمل او تنظيم فرق العمل او اعاد تنظيم المقاصد ، وتوزيع اليد العاملة حسب الحاجات ودراسة طاقه الايدي وقوة اليد العاملة ، وقت العمل اللازم ، وتوزيع افراد ، وتوزيع

وقد استغفرت من الحريات وتعميمها . كما يؤدي الى تيمم الرعي الانتاجي والعمل والتعاون الجاهلي بين العمال والفتن والادارين وتزيد من خرابهم ولاعدهم وتحفرهم على تطوير قدراتهم الذاتية .

ونستد ايضا ادارات العمل والانتاج الى الترسق بين كافة الانتاجية وتؤدي الى الترسق بين العمل بشكل موضوعي بشبكة ادارية انتاجية متينة بلعم فيها العمال

● ولكن - وهذا هو الامم - هل تنفيذ الطقة

العملية التجارية التي تشهدها في الجزائر
وتتجلى اجتماعيا وسياسيا .. وأن العمل
الذي ينفذه البيرة لا يمكن قياسه فقط
بزيادة إنتاجه والعمل والتجديد
والنوعية وتحسينها .. بل أهمية ذلك
في البيرة تزيد من خلق العمل وتؤثر
بشكل مباشر على مستوى اقتصاد الدولة
والضريبة .. وهي .. وهذا اتجاه أيضا
الاستراتيجية .. وملكو قوتونها أمام
البيارات الانتاجية شكل من أشكال تطوير
والقطاع العام ورتقى

وسيلة فاعلة تلمس الطبقة العاملة
بقية وسائل الإنتاج التوسع دور القطاع
العام ومواجهته لكل التحديات والتحديات
التي تواجهه .

ولابد من التأكيد هنا بأن الباريات التي
اقامها التنظيم النقابي والتي ارتبطت
بتمكينات قومية ووطنية هامة لم تسق
لأن الاهتمام والتفهم الكافي من جانب
الحكارات القومية والمركزية مما يفتقر بشكل
واضح على عجز بعض الحكارات عن استيعاب
هذه النقاهرة الهائلة لذلك فإن قضية
تكملة هذه المبادرات التي



الوطني .

المؤتمر القطري السابع للحزب

مؤتمرات البحث بين ثبات المواقف والدروس المستفادة



المجلس الاستشاري وبعد فقد انعقد المؤتمر القطري السادس للحزب في الفترة ما بين ١٩٧٥ - ١٩٧٦ . ونستعرض الآن بعض مخرجاته .

● مخرجات المؤتمر القطري السادس

تميزت مخرجات هذا المؤتمر بتأكيد المواقف الصحيحة التي انتهجها قيادة الحزب والتي اقرتها في المؤتمر القطري الخامس الاستشاري .

من ترسيخ دور الحزب في قيادة المجتمع والدولة وتوسيع قاعدته بين الجماهير الى الاهتمام بقضايا الشعب ، وتحسين المستوى المعيشي للجماهير ، وعلى التأكيد على ان التناقض الاساسي الذي مازال يحكم المرحلة الراهنة من نضال الأمة العربية وهو التناقض مع العدو الصهيوني والقوى الامبريالية التي تستند به .

وفي مجال القضية الفلسطينية كانت كل المواقف الواضحة التي تنص الى الالتزام بدعم الشعب العربي الفلسطيني في العودة الى وطنه وتقرير مصيره فوق ارضه .

وفي مجال توسيع قاعدة الحزب بين الجماهير بين العمال واللاحين وقطاع الشبيبة والطلبة . واتخذ عددا من القرارات الهامة المتعلقة بالعمل الحزبي والجماهيري .

هذا فيس من ليس مما ذكره مؤتمرات الحزب توثيقة تستوحى من خلالها الجماهير تحفظ عليها .

وعلى صعيد المنظمات الشعبية والنقابات المهنية فقد أكد المؤتمر أيضا على ضرورة تعزيزها والعمل على ان تقوم بدورها كاملا . وعلى أهمية ممارسة الرقابة الشعبية ونزاهتها .

في المجال العسكري قرر المؤتمر الدور العظيم الذي قامت به قواتنا المسلحة والانتصارات التي حققتها ، وللتضحيات التي قدمت . وأكد المؤتمر على ضرورة وأهمية الدروس المستفادة من حرب تشرين ، ومعارك الجولان وجبل الشيخ .

وعلى الصعيد الاقتصادي أكد المؤتمر على أهمية توطيد التجزئات التي تحققت باعتبارها تشكل اساس صمودنا وتقدمنا . وفي هذا المجال أكد

على أهمية ضرورة تحقيق اية خطوة وحدوية ممكنة .

هذا وقد اقر المؤتمر عن اعترافه ، واكبره للتضحيات الكبيرة التي قدمها الشعب العربي الفلسطيني داخل فلسطين وخارجها . وأكد على الاستمرار بدعم الكفاح والاستمرار بوضع الاسبقيات في القتل العربي السوري في خدمة اهداف الشعب العربي الفلسطيني . وعلى الصعيد العربي ايضا أكد المؤتمر على أهمية زيادة نشاط الحزب ، والمنظمات الشعبية والهيئية في المجال العربي .

● في المجال الداخلي اولى المؤتمر اهتماما خاصا بمناقشة الوضع الداخلي في مجاليه المختلفة .

ولقد قدرا عاليا للنشاط والجهد الذي بذل خلال الفترة الماضية لتأكيد هذا الدور وتوسيع جبهة التضامن العالمي مع القضية العربية .

ولقد أكد المؤتمر على ضرورة مواصلة العمل لتعميق وتطوير علاقات التعاون القائمة مع البلدان الاشتراكية الصديقة . ولاسيما الاتحاد السوفيتي ، ومع بلدان العالم الثالث ، ودول عدم الانحياز ، وحركات التحرر في جميع انحاء العالم . وفي اطار علاقات الصداقة والتعاون العربي الافريقي ، أكد المؤتمر على أهمية تطويرها . وتحقيق علاقات تعاون وعمل كفاحي مشترك ضد الصهيونية والعنصرية والامبريالية . ومن ناحية اخرى اولى المؤتمر اهتماما كبيرا

المنصب دوره في توجيه السلطة . كما تضمن الدعوة الى إعادة النظر في الممارسات والانتهاكات المقودة مع الدول والشركات الأجنبية .

وبعد هذا المؤتمر تألفت المؤتمرات القومية والقطرية للحزب . واذ كان اليوم على ايدوب ثمانية المؤتمرات القطرية السبع فان البرنامج الهادف الى المؤتمرين الذين سيأخذ امر جدير بالأهمية ويقتضي ضرورة على القرارات التي يمكن ان يخرج بها .

شعبا طرح اليه الفكره ، ونشر مستوره في عام ١٩٧٤ لم يكن يخطر احد ، أهمية ما نشره الحزب ونشره ، فقد كان الظن ان رأيا من جملة الراي قد طرح في جملة ما كان يجرى من اراء في ذلك الحين . لم يكن احد يظن ان الحزب سيلعب دورا متناميا في طبع حركة التحرر الوطني العربية في الامم ، واعطائها اهلها الاشتراكية . لقد جاء نضال الحزب السياسي في سورية منذ نيسان ١٩٧٢ حين ارتبط هذا النضال به وفي الداخل تعدى الحزب الوجودية السوفيتية الحامية ، وكان له النصر في جميع التحديات التي طرحها من التظاهرة بتحويل الجيش الى جيش وطني ، الى ازالة الاسلوب الديكتاتوري الفردي واطلاق الديمقراطية الصحيحة التي قيادة حركة مقاومة ضد حلف بغداد ، والتظاهرة بمساندة النضال الوطني لجبهة الاطراف العربية والنضال معها .

في مطلع تموز عام ١٩٧٦ صدر العدد الاول من جريدة البعث وكان صمودها انتصارا كبيرا حققه الحزب ، لانه بها انتقل من المنشورات السرية مخفية الجاهل علانية بفكر سياسي قومي مثقل حمل القوى الوجودية الرجعية . تشكلت حركة حزب البعث التي استقطبت التضامن واللاحين والعمال وكل الجماهير الكادحة في سورية والوطن العربي .

● المؤتمر الاول للحزب وفي السابع من نيسان ١٩٧٧ انعقد المؤتمر الاول لحركة البعث العربي والبرم خلاله دستور الحركة التي اصبح حزبا سياسيا له نطقه الداخلي ونصوده الذي يتفك من ثلاثة مبادئ اساسية هي : وحدة الأمة العربية ، وشخصيتها ، ورسالتها . تناول ، لها تعديل الفكر القومي اما المبادئ العامة التي اقرها المؤتمر الاول فكانت تتلخص في ١٣ مبادئ تضمنت السمات العامة للحزب ، والمبادئ العامة الاساسية . اما النتائج فكانت بالذات من ٣٥ مادة .

● المنظمات القومية كل حركة قومية وكل حزب سياسي يتطور بعمل التجربة والممارسة . فقد اصبحت قرارات المؤتمر الاول خطوطا عامة ، وهذه لابد من مناقشات نظرية تكون اساسا لتطوير نظرية غسانية قومية العربية . ولهذا انشأت المنظمات القومية اللاحقة في الحزب الى وضع منظمات نظرية .

ومنهج تطور نشق الطريق امام تكوين نظرية لغالية تتفق مع حركة الواقع العربي ، وصيرورته التاريخية . ولاسيما في المؤتمر القومي السادس تشرين الاول ١٩٧٣ الذي جعل كل العلاقات العربية مع اية دولة تبع من موقف تلك الدولة من فلسطين . اما في السياسة العربية فتمسك بنصوة السموول السورية التي تميز الديمقراطية ليمارس

المؤتمرات عملت على تدعيم وحدة النضال الحزبي المشترك

النضال الفلسطيني في نضال أمنا مع العدو الصهيوني



كيف ومتى فصل الى مستوى فاعلية الحزب لتحقيق أهداف الحركة العربية

مخرجات حزب تشرين تبين من أهميتها التاريخية في تحرير الشعوب

المؤتمر على أهمية دعم القطاع العام ونموه وتطويره ونمو دوره القيادي في الاقتصاد الوطني . باعتباره يشكل الاساس للتيين الانتقال الى الاشتراكية . وفي الوقت نفسه أكد على أهمية تشييد العمل التعاوني ودعمه . وقد اولى المؤتمر اهتماما كبيرا بالامور المعيشية للمواطنين ، وأكد على أهمية تلبية حاجات الجماهير ، وتحسين مستوى معيشتها . واعتبر ان موضوع زيادة الانتاج وتحسينه ينبغي ان يولى أهمية اكبر ، وكذلك منع المكائيل والتشجيع اللازم للمنتجين والتوفيق ، ومعالجة القصرين والتيسير هذه هي اهم مخرجات المؤتمر القطري

في المجال الحزبي أكد المؤتمر على أهمية الدور القيادي الذي اضطلع وبفعله به الحزب وأكد على أهمية ضرورة تعزيز هذا الدور وتطويره . وعلى اعطاء مسألة بناء الحزب ونوعية ونموه اهتماما اكبر . وفي هذا المجال فقد أكد على متابعة تنفيذ مخرجات المؤتمر القطري الخامس ، ونظر باهتمام كبير الى أهمية العلاقة الصحيحة بين الحزب والجماهير التي تقوم على اساس الثقة المتبادلة ، وعلى اساس توسيع مشاركة الجماهير في الحياة العامة للنظر تطبيقا لبدأ الديمقراطية الشعبية ، وتوزيع البناء في الجبهة الداخلية .

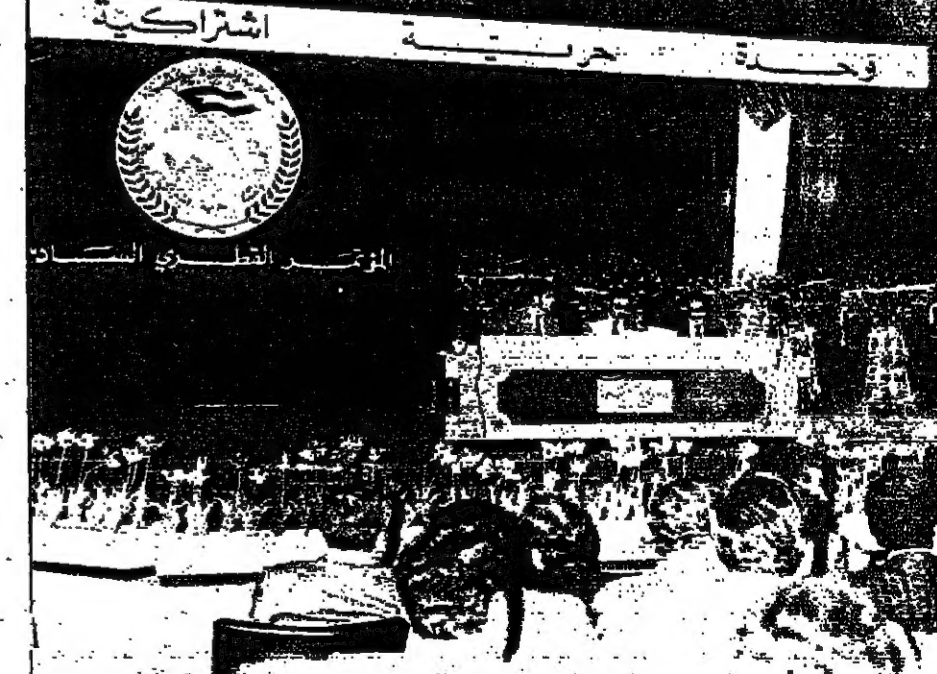
لشرح وتوضيح طبيعة الكفاح العربي واهدافه المفعلة ، والعمل على زيادة حلة اسرائيل في سائر المراحل الدولية ، وشرح مظاهر الصهيونية واسرائيل وسياساتها العدوانية التوسعية على قضية حرية الشعوب وقمعها ، وعلى قضية الامن والسلام في العالم .

تبدأ الآن باستعراض اهم مخرجات المؤتمر القطري الخامس الاستشاري الذي انعقد خلال الفترة الواقعة بين ١٩٧٥ - ١٩٧٦ .

مرايا بجناح عن حل لأزمات المرور

وبعد ان تصل للحصة ثمر ثمت جسر شارع الثورة لشارع الثورة حتى تقاطع السبكية مع شارع بغداد - لم تكمل مشوارها في شارع بغداد . ما هي الغاية من هذا الاجراء الذي يقضي بتبديل مسار باصات القصاص الغاية من تخفيف ضغط السير عن منطقة الجامعة وشارع مسلم البارودي الذي يصل الجامعة بالمحاجر ، وشارع القصر ، وشارع سعد الله الجابري . ان هذه الشوارع تشكل بؤسا للزحام الذي يؤدي الى وقوف السيارات في شوارعها ، ولهذا فقد فكرنا ايجاد بديل من شأنه ان يخفف من هذا الازدحام . واذ ما نجحنا في هذه الخطوة ، فلنأخذ مستفهمنا بخطوات اخرى بحثا عن حل لازمة المرور .

بدا من اول العام العادم سيبدأ خط سير باصات النقل الداخلي التي تعمل على خط القصاص . هذا ما افادنا به رئيس قسم المرور في مدينة دمشق العقيد محمد سعيد القصوي . ونسأله عن خط السير الجديد لهـ



اشهرات

- ١ - عمل بيدا البطاقات
- ٢ - ذات سنة نادرة زده
- ٣ - ذات امكنة تقنين المعلومات
- ٤ - ذات طلبة للعمل في الجوار
- ٥ - ذات قابلة للعمل كانت اذلال
- ٦ - على اني كرمينون - نوبيل -
- ٧ - يمكن المعارض بان يتجهلوا
- ٨ - حاسبية قطي كافة الاموال المشار
- ٩ - اليها بالقرارات السابقة (١-٦) او
- ١٠ - اجيزة كثر تطورا فطسي الاممال
- ١١ - وفقا للشروط التالية :
- ١٢ - البرامج المطلوبة مع الالة
- ١٣ - (مجانا) :
- ١٤ - برنامج الحسابات الجبرية
- ١٥ - (التيه - الفاتحة) - بما في ذلك
- ١٦ - برنامج حسابات الاممال العام
- ١٧ - بما في ذلك التوزيع والحركة الجبرية
- ١٨ - برنامج حسابات الاممال العام
- ١٩ - ذات طلبة للعمل في الجوار
- ٢٠ - ذات طلبة للعمل في الجوار
- ٢١ - ذات طلبة للعمل في الجوار
- ٢٢ - ذات طلبة للعمل في الجوار
- ٢٣ - ذات طلبة للعمل في الجوار
- ٢٤ - ذات طلبة للعمل في الجوار
- ٢٥ - ذات طلبة للعمل في الجوار
- ٢٦ - ذات طلبة للعمل في الجوار
- ٢٧ - ذات طلبة للعمل في الجوار
- ٢٨ - ذات طلبة للعمل في الجوار
- ٢٩ - ذات طلبة للعمل في الجوار
- ٣٠ - ذات طلبة للعمل في الجوار

آراء ثقافية

الموقف
الهموي
أبيه
خيه
منه؟

له فيسمن دون مقاومة ، أو شهوده
عملية الحصار القمعية فيزداد
عنادا مما يفقد بيدا اللبونة ونعميق
الحوار وليس من شك في أن عمليات
الحصار هذه جاءت كمرور واجبا
عبر تراكبات كية خلفها البورجوازية
الوطنية والتي كان شغلها الشاغل
القضاء على كل فكر نوري يقود في
النهاية الى تفويض مراكزها وبنائها
الميلكي المصم .

وبالرغم من أنها بلغت أركانها
تحوطت في النهاية الى حالة مرضية
في واقع شعوب العالم الثالث !
بيد أن في النهاية الى اسكان
المادة القائمة داخل الانسان القنوع
وبذلك نجحت حالة الانقسام في
شخصية الكاتب بين ما يقال كقول
وما يكتب ككتابة وما يعمل به كسلوك
يومي معشني ..

في النهاية يمكن القول : في ان
حالات الانقسام التي يعاني منها
كاتبنا ليست وليدة المصادفة لكنها
كما سبق وقفا وليدة تراكبات
مسيبة خلفها حكومات ارجيلية
تتمتع تحت من سيطرة المكتب على
أرائه وسبل تفكيره ودمغته عبر مدد
من الزمن طويلا في تيار التسويغ
والإغالة ان لم تسخره في خدمة
مصلحتها بغية انصاف القضية
الجهادية .

ومعها يكن من أمر خان الشاعر
والكاتب موقف قبل كل شيء ، وهو
مطلب بيسلم زمام الريادة بمعنى
انه يمثل دور القائد الفكري ليسم
انولوجيا اجتماعيا ولو كان ذلك على
حساب ذاته ومصلحته .

نرى هل تنفي هذه المسامحة ؟
وهل يمكن للمكتبة ان تتعبد
انتمائهم الفكري وتعتد مواقفهم
ما نعت ؟ وهل يقرون على املاك
او حتى اسماؤهم هوياتهم لا من اجل
مصلحتهم فقط بل من اجل من سيأتي
بعدهم من اجل كل الزين الساني
نعيش لم يمكنه امتان بعد وكيف
بالكم بالذين الذي يجره ؟

صهر الدين المأفوط

وعطونه الطارفة ..
القصة العربية العمودية لعبت
بأثر الاوراق خسارة وهزاتكسوتا
على تيار العدالة والمعاذرة الذي
غابت من المرحان اكثر اصواته
وانار غلبها ذومعة من الاستلاء ،
ورسم اكثر من اشارة استفهام
ولا مجال هنا لتفسير هذا الغياب
لان اصحابه هم المعينين اولواخرا
به ، وهم وحدهم القادرون على
الاجابة عنه وتفسيره ...
الاصوات الشابة على امتداد
الساحة العربية لم تكن مسجلة
التسلح الفسي والاداعي القادر
على مواكبة واحتواء تسليحها
الواضع بالنشوي اليومي للحياة
العربية الفاصرة ، ومعاناة الاحداث
على مشارف ويومهم القويومي
والانساني والاجتماعي .
ومن التي منهم قضية تعضية
لم سلم ، الا في القليل من مقاطعها
من التكسير العروسي ، والاختلال
ايجابا بقواعد اللغة ، ومن التي
قصيدة نثرية ، كالياس لعود ،
لم يوفق باثر مقاطعها في تعاضدها
والجانب اللبوس الشعري القادر
على ستر غريها الايقاعي وفرضها
بالقوة الادبانية الجديدة على مادة
الشعر .
واخيرا ، فان الشباب يقدمون
اصداق التقدير تلك البادرة الطيبة
المؤتمرة في دنونهم لهم بالحضور
مهرجان الشعر حضورا مشتركين
بجدية ومسؤولية ، لا تهربية
وخفة دم على حساب العلم الذي
يترافق من كل شربان في حياة الانسان
العربي ، الذي كان دائما يستجيب
بالشعر لبيته على الحب والحياة
والرفض والواجهة الجريئة لكل
الاضواء وأعداء الحرية والشعر ،
الرضا بالنار ...
عؤلاء الشباب ، يرفضون ان
تكونوا ورقة رعائية لسبب بسيط
هو انهم خارج (اللغة) ولم ينفكوا
في ان يجدوا من انفسهم قضية
شعرية كبيرة او سياسة اشتراكية
وفي الحضور الكلمة الاخيرة
التي علت وسوف تظل نعلو على
كل الكلام .

محمد مصطفى درويش

ولفتنا الخاصة ، لم صف شيئا
الى ملحة السامر الراسية ليل
الزمن ، مدروش ، لم يستطع
تقدم المشي الا في نوب احسد
العربي ، ربما كان مغلورا في ذلك.
والرفض والواجهة الجريئة لكل
الاضواء وأعداء الحرية والشعر ،
الرضا بالنار ...
عؤلاء الشباب ، يرفضون ان
تكونوا ورقة رعائية لسبب بسيط
هو انهم خارج (اللغة) ولم ينفكوا
في ان يجدوا من انفسهم قضية
شعرية كبيرة او سياسة اشتراكية
وفي الحضور الكلمة الاخيرة
التي علت وسوف تظل نعلو على
كل الكلام .

● قيل كل شيء أحب ان أنوجه
للسادة كذاب القطر ومقلتي بهذا
السؤال ، هل أنتم مع الجماهير ؟
وهل أميكم وانكاركم وعطاءكم
الادبانية تزد لروية الجماهير
لاوضاعها وتخذ حيالها موقفا سلبيا
ام ايجابيا ؟

هذا السؤال قبل ان اطرحه على
الزلاء سواء في الندوات الفصاحة
التي تعد موربا لمناقشة اخراتجوزات
الادبية او في المؤسسات الثقافية
بما فيها اتحاد الكتاب ككت قد
طرحته على نفسي منذ زمن بعيد
محاو لا تحديد رؤيتي الذاتية ، ومن
خلال ذلك توصلت الى تقاع في ان
المثقف او الاديب موقف بحد ذاته
موقف من العالم من الاحداث من
التاريخ وفي النهاية موقف مع ذاته
ومنى اوجد المثقف هذا الموقف فهو
بحكم واقعه يكون قد اوجد نفسه
هويته الخاصة به والتي تميزت عن
اقرانه المثقفين والجاد والموقف الهوي
ينطلب نوفر شرطين اساسيين :

اولهما : تحديد الفكر الذي ينتمي
اليه المثقف من خلال وجهة نظره
طبقة وتلميذا : ان ابداع ومناجات
المثقف الفكرية وغيرها يجب ان تقدم
بالضرورة اهدافا وتنظيمات الطرفة
التي ينتمي اليها لانه القادر فعلا
على تجسيد طموحات طرفته وطرحها
بقوة خلفية ثقافية تعمل معها في
تطوير الواقع وتغييره ، كما ان ذلك
ينطلب ان يكون القول مقرونا
بالسلوك الملم . بمعنى ان ما ينكر
به المثقف عليه ان يطبقه عمليا في
واقعه المعاش بعيدا عن الترحلات
والنزوات السلوكية القروية الخاصة.
وان يكون هذا السلوك سلوكا
مبنيا بشكل او باخر لوجهة نظر
الطرفة ذاتها ، لا ان تأتي عملية
الانقسام بين القول والتفوق على
مسرح الواقع متخالفين ومتناقضين
مخلفة المطلب الذي يقع فيه اكثر
منقضى المطلب الثالث :

وأي صمد الواقع الثقافي في
الوطن العربي ، لو قينا غشا بحولية
احصائية حول هذه القضايا لوصلنا
الى نتيجة حتمية تقول من خلال
المؤشرات الوضعية للقائفة الفصاحة
ان تسعين بالمئة من مثقفي الوطن
العربي معاصرون بمرس الفصل
الخصيصي - الشيوعي ، بحيث
تقدم نمايا فرض تكافؤ عملية القول

كما حفة من الحضور نثر
وتنقري من المداخل وتنش
بصوتية وتنام لا آلت اليه حال
الشعر في الزمن المعاصر ، كانت
عملية انصاف حقيقية للشعر
الحقيقي ، لا يقل وحشية عنها
انصاف فلسطين ، ابن الكفة -
الفعل ، العرفي القادر على نوعية
الجمهور فنيا ، ووصل حاليته
بجاسيتها ، دون ان تتحول الى
شبال تلاميذ ، او خلية مصدا غير
معمومة الا من قدتها على ريد
مسير الشعر بالناسي اليوميين ،
والوطن اليومي .
بعض التماثل الشعرية الهشة
التي لم تراع اسبق قواعد شرف
الكتابة ، ولا تكتب نشيا ومنت
في الغرية التي تشاها الشعر الجيد
والجاد

وارجو من القاري ان يجد تبريرا
منطقيا ومعقولا للحدة التي آكب
بها من جهة ، وللشواهد الدلائل

تثيرا من عقدة الاشراف والانسحاب
فانا ، ولا امثل هنا نفسي بقدر ما
ابذل حفة حيادية لا ينفك الامر
ولو بالحد الأدنى من احتياض الامر
والنفس ، ولا اكتب نشيا ومنت
ضابط موقف سبق ، ولا اكتب
لائال او اسمي حتى الى الذين
اقدوا الكلمة الشعرية فترتها
على الاضواء وملامسة الوجدان العام
ان لم يجترحه ، والا كان بالامكان
ان السحب ، اسوة بغيري ، في
اخر لحظة رغم ترددي الطويل الذي
يقد رواه عوامل كثيرة ، ولكننا
المسيرة والصداقة للشعر ثقافية
وموعظة وحياة ... كان من الممكن
ان تكف ويصفق المؤتمر أمام
مهرجان الشعر الثلاثة الى يوم
واحد دون ان يضر شيئا سوى
بعض من النشاز والتمسك -
والترجيح ، والسكنة فيمنا وتجرأ
في جعلها لا يخرج عن حدود الضمير
انسانا اليومية علم امتداد الساحة
العربية .

المرجان اجالا ، لم نستطع
قديم اي عمل شعري متميز كما
قدم في مهرجانا سابقة بشكل
نسبي .
فهي قضية الشاعر محمود
درويش ، عل جبايتها وشفايتها



صلاح الدين النجد في مركز كتيدي
في بيروت . بالصوت والصورة -
كما يقولون - . تميزت الحاضرة
بقسيم :

اولا : قصة الخط الاسلامي
الحضارية ، والكتلة التي احتلها
في الجعجع الاسلامي - واحتسام
المرور والظواهر والمصدا به ،
ودخوله في جميع الاوساط شعبية
كانت او رسمية ومكتة النشاطين
في المجتمع .

ثانيا : قصة الخط الاسلامي
الثنية ، من حيث استقامة من
الخط النثني : لم يطور المكي ،
الخط الكوفي ، وما طرح من
كل خط من خطوط زادت على
الخط .

في القسم الاول ، ذكر ان الخط
احتل مكانته المرموقة ، اولاً .
لان الدين الاسلامي يامر بالتعلم
والكتابة ، وان اول ما نزل من القرآن
كان فيه اشارة الى القراءة والكتابة
وان الرسول (ص) نقل ذلك عمليا
تعليم للكتابة للجميع . ثم اصبح
الخط أداة الكتابة الوحي ، اي
القرآن الكريم ، ثم الحديث النبوي
وكتب العلم وصار رابطة تجمع
بين الشعوب الاسلامية في العالم
كله .

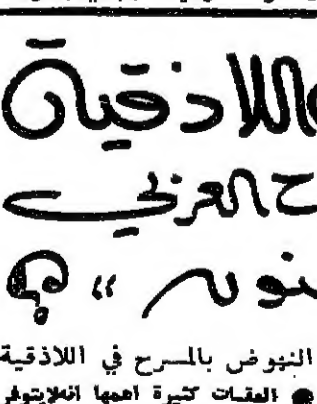


ثانيا : لان الخط العربي قابل
ان يشكل بأي شكل منسبي وان
يصاغ بأي صورة من الصور .
دون ان يفقد ذلك من جوهره .
وثالثا : لانه اتبع لهذا الخط
فنانون مسلمون مفاخرة ، استطاعوا
تطويره على نحو فني جليل بلغ حد
الروعة . وتكلم المعاصر عن الجوى
الذي رافق الخط وحضنه ،
فالتناسي جميعا كانوا يسمون
الحصول على الخطوط النادرة ،
والملوك والخلفاء قدروا الخط ،
واقتوه ، وقهر منهم خطاطون كبار
من العباسيين والملايكة ، وملوك
الهند ، وملوك المغرب ، وملوك
ايران ، والملايين المسلمين .
واحاط بالخاططين منهم الاكرام
والحماصة ، فظهر خطاطون عظام
كأين مقلة وغيره .

رسالة ثقافية من بيروت
نذرة : حول القومية العربية في الفترة والممارسة
محاورة : أثر الإسلام في الحضارة الغربية
من روائع الخط العربي خلال ١٤٠٠ قرناً للصحة

الخط والخط العربي
متفرقات

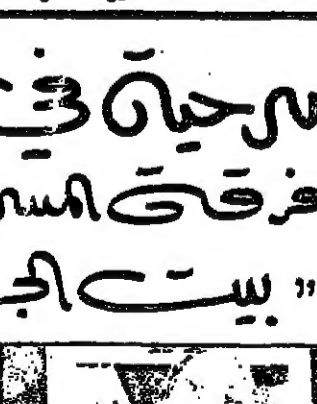
● حاضر الدكتور عمر فروخ عن
الخط الاسلامي في الحضارة الغربية ()
وقد قدم مظهر من الحضارة
العالية والثقافة الانسانية من تلك
التي لا شك فيها انها ترجع الى
الاسلام . فهو سرمد على معادلة
«الغوراني» التي هي الخليفة المأمون
وام الجوى والكتبة والخطاطين
السوية . وعلى عدد من
الكلمات العربية في اللغات
الاجنبية (سكر) والصلة وديون
وصبر الخ ... والذين الخرق ،



والذين الخط العربي قابل
ان يشكل بأي شكل منسبي وان
يصاغ بأي صورة من الصور .
دون ان يفقد ذلك من جوهره .
وثالثا : لانه اتبع لهذا الخط
فنانون مسلمون مفاخرة ، استطاعوا
تطويره على نحو فني جليل بلغ حد
الروعة . وتكلم المعاصر عن الجوى
الذي رافق الخط وحضنه ،
فالتناسي جميعا كانوا يسمون
الحصول على الخطوط النادرة ،
والملوك والخلفاء قدروا الخط ،
واقتوه ، وقهر منهم خطاطون كبار
من العباسيين والملايكة ، وملوك
الهند ، وملوك المغرب ، وملوك
ايران ، والملايين المسلمين .
واحاط بالخاططين منهم الاكرام
والحماصة ، فظهر خطاطون عظام
كأين مقلة وغيره .



والذين الخط العربي قابل
ان يشكل بأي شكل منسبي وان
يصاغ بأي صورة من الصور .
دون ان يفقد ذلك من جوهره .
وثالثا : لانه اتبع لهذا الخط
فنانون مسلمون مفاخرة ، استطاعوا
تطويره على نحو فني جليل بلغ حد
الروعة . وتكلم المعاصر عن الجوى
الذي رافق الخط وحضنه ،
فالتناسي جميعا كانوا يسمون
الحصول على الخطوط النادرة ،
والملوك والخلفاء قدروا الخط ،
واقتوه ، وقهر منهم خطاطون كبار
من العباسيين والملايكة ، وملوك
الهند ، وملوك المغرب ، وملوك
ايران ، والملايين المسلمين .
واحاط بالخاططين منهم الاكرام
والحماصة ، فظهر خطاطون عظام
كأين مقلة وغيره .



والذين الخط العربي قابل
ان يشكل بأي شكل منسبي وان
يصاغ بأي صورة من الصور .
دون ان يفقد ذلك من جوهره .
وثالثا : لانه اتبع لهذا الخط
فنانون مسلمون مفاخرة ، استطاعوا
تطويره على نحو فني جليل بلغ حد
الروعة . وتكلم المعاصر عن الجوى
الذي رافق الخط وحضنه ،
فالتناسي جميعا كانوا يسمون
الحصول على الخطوط النادرة ،
والملوك والخلفاء قدروا الخط ،
واقتوه ، وقهر منهم خطاطون كبار
من العباسيين والملايكة ، وملوك
الهند ، وملوك المغرب ، وملوك
ايران ، والملايين المسلمين .
واحاط بالخاططين منهم الاكرام
والحماصة ، فظهر خطاطون عظام
كأين مقلة وغيره .

الوحدة في ١٢ بحثا ١٢ بحثا في
الكلية :

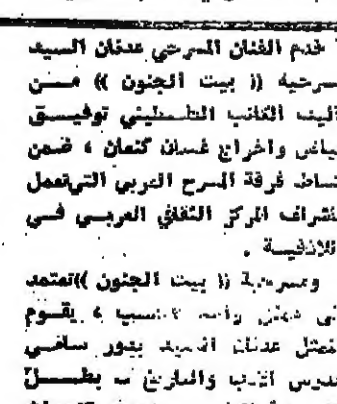


والذين الخط العربي قابل
ان يشكل بأي شكل منسبي وان
يصاغ بأي صورة من الصور .
دون ان يفقد ذلك من جوهره .
وثالثا : لانه اتبع لهذا الخط
فنانون مسلمون مفاخرة ، استطاعوا
تطويره على نحو فني جليل بلغ حد
الروعة . وتكلم المعاصر عن الجوى
الذي رافق الخط وحضنه ،
فالتناسي جميعا كانوا يسمون
الحصول على الخطوط النادرة ،
والملوك والخلفاء قدروا الخط ،
واقتوه ، وقهر منهم خطاطون كبار
من العباسيين والملايكة ، وملوك
الهند ، وملوك المغرب ، وملوك
ايران ، والملايين المسلمين .
واحاط بالخاططين منهم الاكرام
والحماصة ، فظهر خطاطون عظام
كأين مقلة وغيره .

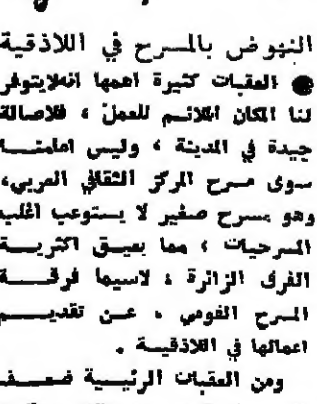
بيروت : مرسل الثورة

اسماء كبيرة واسئلة ودكترة
- مع حفظ الاقطاب - شاركتها في
الندوة التي عقدها مركز دراسات
الوحدة العربية في بيروت على مدى
ايام حو «القومية في الفكر
والادب» حيث تليب ابحاث
تؤمست على التحليل التاريخي
نقلت الترميز العربي ، وتعليل
الانقسامات السياسية ، هذا
الرائد الشامخ الذي نوح الوحدة .
فهم انتماءه وليف قوما دراسة
مركز بيروت وندوة القومية العربية
في بيروت العربي الواسع ليه
الانتماء الى «تطور الفكر السياسي
والادبي» الذي اقامه واستب
لكن المصنفين لثقافة عوليا .
تتبع تليبات الفكر العربي
في اربعة ابحاث في تحليل المفهوم
« من الحضارة في
البحر» والتميز
الادبي والتميز الوظيفي .
في ابحاث التي اقامه المركز العربي
لدراسة الوحدة «تطور الفكر السياسي
والادبي» الذي اقامه واستب
لكن المصنفين لثقافة عوليا .
تتبع تليبات الفكر العربي
في اربعة ابحاث في تحليل المفهوم
« من الحضارة في
البحر» والتميز
الادبي والتميز الوظيفي .

والذين الخط العربي قابل
ان يشكل بأي شكل منسبي وان
يصاغ بأي صورة من الصور .
دون ان يفقد ذلك من جوهره .
وثالثا : لانه اتبع لهذا الخط
فنانون مسلمون مفاخرة ، استطاعوا
تطويره على نحو فني جليل بلغ حد
الروعة . وتكلم المعاصر عن الجوى
الذي رافق الخط وحضنه ،
فالتناسي جميعا كانوا يسمون
الحصول على الخطوط النادرة ،
والملوك والخلفاء قدروا الخط ،
واقتوه ، وقهر منهم خطاطون كبار
من العباسيين والملايكة ، وملوك
الهند ، وملوك المغرب ، وملوك
ايران ، والملايين المسلمين .
واحاط بالخاططين منهم الاكرام
والحماصة ، فظهر خطاطون عظام
كأين مقلة وغيره .



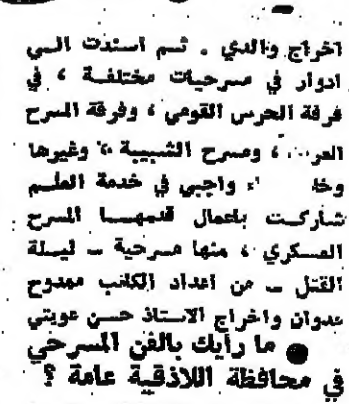
والذين الخط العربي قابل
ان يشكل بأي شكل منسبي وان
يصاغ بأي صورة من الصور .
دون ان يفقد ذلك من جوهره .
وثالثا : لانه اتبع لهذا الخط
فنانون مسلمون مفاخرة ، استطاعوا
تطويره على نحو فني جليل بلغ حد
الروعة . وتكلم المعاصر عن الجوى
الذي رافق الخط وحضنه ،
فالتناسي جميعا كانوا يسمون
الحصول على الخطوط النادرة ،
والملوك والخلفاء قدروا الخط ،
واقتوه ، وقهر منهم خطاطون كبار
من العباسيين والملايكة ، وملوك
الهند ، وملوك المغرب ، وملوك
ايران ، والملايين المسلمين .
واحاط بالخاططين منهم الاكرام
والحماصة ، فظهر خطاطون عظام
كأين مقلة وغيره .

عند الحركة المسرحية في اللاذقية
مد نحت فرقة المسرح العربي
في عرض «بيت الجنون»

التي عرضت بالمرح في اللاذقية
● القيات تثيره اصحاب التلاوة
لنا اكان الانتماء للعمل ، لاصالة
جيدة في الدنية ، وليس امتنا
سوى مسرح الرقبة الثقافي العربي ،
وهو مسرح صغير لا يتوسط قلب
المرحبات ، مما يعيق الترتبة
الفرق الزائرة ، لاسيما فرقة
المرح القومي ، عن تقديم
امعاليها في اللاذقية .



التي عرضت بالمرح في اللاذقية
● القيات تثيره اصحاب التلاوة
لنا اكان الانتماء للعمل ، لاصالة
جيدة في الدنية ، وليس امتنا
سوى مسرح الرقبة الثقافي العربي ،
وهو مسرح صغير لا يتوسط قلب
المرحبات ، مما يعيق الترتبة
الفرق الزائرة ، لاسيما فرقة
المرح القومي ، عن تقديم
امعاليها في اللاذقية .



التي عرضت بالمرح في اللاذقية
● القيات تثيره اصحاب التلاوة
لنا اكان الانتماء للعمل ، لاصالة
جيدة في الدنية ، وليس امتنا
سوى مسرح الرقبة الثقافي العربي ،
وهو مسرح صغير لا يتوسط قلب
المرحبات ، مما يعيق الترتبة
الفرق الزائرة ، لاسيما فرقة
المرح القومي ، عن تقديم
امعاليها في اللاذقية .

التي عرضت بالمرح في اللاذقية
● القيات تثيره اصحاب التلاوة
لنا اكان الانتماء للعمل ، لاصالة
جيدة في الدنية ، وليس امتنا
سوى مسرح الرقبة الثقافي العربي ،
وهو مسرح صغير لا يتوسط قلب
المرحبات ، مما يعيق الترتبة
الفرق الزائرة ، لاسيما فرقة
المرح القومي ، عن تقديم
امعاليها في اللاذقية .

التي عرضت بالمرح في اللاذقية
● القيات تثيره اصحاب التلاوة
لنا اكان الانتماء للعمل ، لاصالة
جيدة في الدنية ، وليس امتنا
سوى مسرح الرقبة الثقافي العربي ،
وهو مسرح صغير لا يتوسط قلب
المرحبات ، مما يعيق الترتبة
الفرق الزائرة ، لاسيما فرقة
المرح القومي ، عن تقديم
امعاليها في اللاذقية .

الغنية: ارتفاع أسعار النفط يشمل كافة أصناف النفط الخام

البحرين - سنا - أعلن الدكتور متعب سعيد الغنية وزير النفط في الإمارات العربية المتحدة أن ارتفاع أسعار النفط الخام يشمل كافة أصناف النفط الخام، وذلك بعد أن قررت منظمة الدول المصدرة للنفط (أوبك) رفع أسعار النفط الخام في اجتماعها الأخير في الكويت. وقال الدكتور سعيد الغنية: «إن ارتفاع أسعار النفط الخام يؤثر على كافة القطاعات الاقتصادية في دولنا، وخاصة قطاع البناء والتشييد، حيث أن ارتفاع أسعار النفط يؤدي إلى ارتفاع أسعار المواد الخام المستخدمة في البناء، مما يؤدي بدوره إلى ارتفاع أسعار المباني السكنية والتجارية». وأضاف: «إن ارتفاع أسعار النفط يؤثر أيضاً على قطاع النقل، حيث أن ارتفاع أسعار النفط يؤدي إلى ارتفاع أسعار الوقود المستخدم في النقل، مما يؤدي بدوره إلى ارتفاع أسعار الشحن والتفريغ». وأكد: «إن ارتفاع أسعار النفط يؤثر على كافة القطاعات الاقتصادية في دولنا، وخاصة قطاع البناء والتشييد، حيث أن ارتفاع أسعار النفط يؤدي إلى ارتفاع أسعار المواد الخام المستخدمة في البناء، مما يؤدي بدوره إلى ارتفاع أسعار المباني السكنية والتجارية».

الفيثوري يلتقي سفيراً لتي تونس
تونس - براسل - سنا - استقبل السيد محمد الفيثوري - وزير الخارجية التونسي - سفيراً لتي تونس في تونس. وقال السيد محمد الفيثوري: «إن تلبية السفير التونسي في تونس هي ترحيباً بوفد كبير من تونس، وخاصة من القطاعين الاقتصادي والتجاري، مما يعكس الاهتمام المتبادل بين تونس وتونس». وأضاف: «إن تلبية السفير التونسي في تونس هي ترحيباً بوفد كبير من تونس، وخاصة من القطاعين الاقتصادي والتجاري، مما يعكس الاهتمام المتبادل بين تونس وتونس».

استقبال: مظاهرات ضخمة وقلبي احتجاجاً على قانون عمالي جديد
مستقل - سنا - أقيمت مظاهرات ضخمة وقلبي احتجاجاً على قانون عمالي جديد في تونس. وقال السيد محمد الفيثوري: «إن تلبية السفير التونسي في تونس هي ترحيباً بوفد كبير من تونس، وخاصة من القطاعين الاقتصادي والتجاري، مما يعكس الاهتمام المتبادل بين تونس وتونس». وأضاف: «إن تلبية السفير التونسي في تونس هي ترحيباً بوفد كبير من تونس، وخاصة من القطاعين الاقتصادي والتجاري، مما يعكس الاهتمام المتبادل بين تونس وتونس».

اليمني: المتوكلون على المسجد الحرام منحرفون فكرياً
مستقل - سنا - قال الدكتور محمد عبد الله بن عبد الوهاب: «إن المتوكلين على المسجد الحرام منحرفون فكرياً، حيث أنهم لا يهتمون بالعلم والدراسة، بل يهتمون فقط بالعبادة والمجاهرة». وأضاف: «إن المتوكلين على المسجد الحرام منحرفون فكرياً، حيث أنهم لا يهتمون بالعلم والدراسة، بل يهتمون فقط بالعبادة والمجاهرة». وأكد: «إن المتوكلين على المسجد الحرام منحرفون فكرياً، حيث أنهم لا يهتمون بالعلم والدراسة، بل يهتمون فقط بالعبادة والمجاهرة».

هجوم عنيف تتعرض له القوات الاثيوبية المتمركزة على الجبهة الشرقية

باريس - امس - أدلى نالي كوري ممثل الجبهة الشعبية لتحرير اريتريا بتصريح أول في باريس قال فيه: «إن الجبهة الشعبية لتحرير اريتريا تتعرض لهجوم عنيف من القوات الاثيوبية المتمركزة على الجبهة الشرقية». وأضاف: «إن الجبهة الشعبية لتحرير اريتريا تتعرض لهجوم عنيف من القوات الاثيوبية المتمركزة على الجبهة الشرقية». وأكد: «إن الجبهة الشعبية لتحرير اريتريا تتعرض لهجوم عنيف من القوات الاثيوبية المتمركزة على الجبهة الشرقية».

اجتماع جماهيري في قيتا يدين الامم المتحدة والصهيونية
يسار - سنا - وجه الشاركون في الاجتماع الجماهيري للتضامن مع الشعب الفلسطيني في قيتا، يميناً، مع الشعب العربي الفلسطيني الذي يقود منظمة التحرير الفلسطينية.

اعتماد وحدة نقدية غير الدولار في أسعار النفط
الجزائر - سنا - قال - بنقاس وزير النفط والغاز الجزائري: «إن الجزائر تعتمد وحدة نقدية غير الدولار في أسعار النفط، حيث أن الدولار هو العملة العالمية المستخدمة في أسعار النفط». وأضاف: «إن الجزائر تعتمد وحدة نقدية غير الدولار في أسعار النفط، حيث أن الدولار هو العملة العالمية المستخدمة في أسعار النفط». وأكد: «إن الجزائر تعتمد وحدة نقدية غير الدولار في أسعار النفط، حيث أن الدولار هو العملة العالمية المستخدمة في أسعار النفط».

البحرين: ارتفاع أسعار النفط يؤثر على كافة القطاعات الاقتصادية
البحرين - سنا - أعلن الدكتور متعب سعيد الغنية وزير النفط في الإمارات العربية المتحدة أن ارتفاع أسعار النفط الخام يشمل كافة أصناف النفط الخام، وذلك بعد أن قررت منظمة الدول المصدرة للنفط (أوبك) رفع أسعار النفط الخام في اجتماعها الأخير في الكويت. وقال الدكتور متعب سعيد الغنية: «إن ارتفاع أسعار النفط الخام يؤثر على كافة القطاعات الاقتصادية في دولنا، وخاصة قطاع البناء والتشييد، حيث أن ارتفاع أسعار النفط يؤدي إلى ارتفاع أسعار المواد الخام المستخدمة في البناء، مما يؤدي بدوره إلى ارتفاع أسعار المباني السكنية والتجارية».

الأمم المتحدة - الأمريكية البعثة الدولية تضل طهران قريباً لالتقاء مع الرهائن القرار النهائي لمحكمة العدل الدولية يصدر اليوم

أضواء
هل الميزانية وحدها أسقطت حكومة كلارك الكندية؟
عشت حكومة كلارك الكندية يوم امس، في الحصول على تقارب البرلمان بعدما طرحت ميزانية الدولة للعام القادم، والتي اعبرت بمقتضى زيادة من القبول، ولانها بضرورات الانفاق الحكومي. وهذا الفصل حسب المرسوم الديمقراطي الغربي، يعني بالفكر ان الحكومة قد سقطت، ولم يعد أمام كلارك سوى مقابلة الرئيس الكندي لوضع استقالته امامه كسبيل لاجراء انتخابات مبكرة، على الأرجح ستكون خلال الأسابيع القليلة المقبلة.

جوانقة الشخصية على أن يشتري الشاه السابق إحدى جزر فيجي كإقامة فيها. ومن الجدير بالذكر أن جزر فيجي لم تلق أي طلب لجوء من الشاه السابق الذي بقي في قلعة ليكلاند الجوية الأمريكية بولاية تكساس. وكانت محطة تلفزيون سي - بي أس - قد ذكرت أمس الأول أن صحة الشاه السابق قد تدهورت بحيث قد يتطلب الأمر إجراء عملية جراحية له نظراً لانتشار سرطان الغدد الليمفاوية الذي يشكو منه. وأضاف محطة - سي بي أس - نقلاً عن مصادر في قاعدة ليكلاند الجوية الأمريكية بالقرب من سان أنطونيو بولاية تكساس حيث يتم علاج الشاه السابق منذ مغادرته مستشفى كورنيل نيويورك أنه من المتوقع بين لحظة وأخرى وصول الأطباء الذين كانوا ساجون الشاه في نيويورك.

وكان الشاه السابق قد وصل في الثاني والعشرين من تشرين أول إلى الولايات المتحدة قائماً مسنن الكسك. وأجرت له في الرابع والعشرين عملية استئصال للسرطان واستخراج حصاة من القناة المرارية.

طهران - سنا - أعلن راديو طهران أمس أن البعثة الدولية الأولى التي ستتمثل إلى طهران ستتقضى بالرهائن الأمريكيين في السفارة الأمريكية لتتحقق ميدانياً من وضع الرهائن وتندفع الزايم الأمريكية بشكهم.

وقد فصل جوكاراك رئيس الوزراء الكندي عن متانفة الموازنة العامة في مجلس العموم الكندي حتى في الشروعات السبيلة التي كانت وراء توليه السلطة في الثاني والعشرين من شهر أيار الماضي. والواقع أن سلة من الراجاج السبيلة سان الشاغل الرئيسية لحمل الإخفاة في فصل الربيع الماضي قد التارت استسباء قانون موازنه تعرض السيد إلى البلاد.

وقد فصل جوكاراك رئيس الوزراء الكندي عن متانفة الموازنة العامة في مجلس العموم الكندي حتى في الشروعات السبيلة التي كانت وراء توليه السلطة في الثاني والعشرين من شهر أيار الماضي. والواقع أن سلة من الراجاج السبيلة سان الشاغل الرئيسية لحمل الإخفاة في فصل الربيع الماضي قد التارت استسباء قانون موازنه تعرض السيد إلى البلاد.

وقد فصل جوكاراك رئيس الوزراء الكندي عن متانفة الموازنة العامة في مجلس العموم الكندي حتى في الشروعات السبيلة التي كانت وراء توليه السلطة في الثاني والعشرين من شهر أيار الماضي. والواقع أن سلة من الراجاج السبيلة سان الشاغل الرئيسية لحمل الإخفاة في فصل الربيع الماضي قد التارت استسباء قانون موازنه تعرض السيد إلى البلاد.

وقد فصل جوكاراك رئيس الوزراء الكندي عن متانفة الموازنة العامة في مجلس العموم الكندي حتى في الشروعات السبيلة التي كانت وراء توليه السلطة في الثاني والعشرين من شهر أيار الماضي. والواقع أن سلة من الراجاج السبيلة سان الشاغل الرئيسية لحمل الإخفاة في فصل الربيع الماضي قد التارت استسباء قانون موازنه تعرض السيد إلى البلاد.

هزيمة الحكومة الكندية في مجلس العموم والانتخابات العامة تجري في مطلع العام القادم

وكان الشاه السابق قد وصل في الثاني والعشرين من تشرين أول إلى الولايات المتحدة قائماً مسنن الكسك. وأجرت له في الرابع والعشرين عملية استئصال للسرطان واستخراج حصاة من القناة المرارية.

وقد فصل جوكاراك رئيس الوزراء الكندي عن متانفة الموازنة العامة في مجلس العموم الكندي حتى في الشروعات السبيلة التي كانت وراء توليه السلطة في الثاني والعشرين من شهر أيار الماضي. والواقع أن سلة من الراجاج السبيلة سان الشاغل الرئيسية لحمل الإخفاة في فصل الربيع الماضي قد التارت استسباء قانون موازنه تعرض السيد إلى البلاد.

وقد فصل جوكاراك رئيس الوزراء الكندي عن متانفة الموازنة العامة في مجلس العموم الكندي حتى في الشروعات السبيلة التي كانت وراء توليه السلطة في الثاني والعشرين من شهر أيار الماضي. والواقع أن سلة من الراجاج السبيلة سان الشاغل الرئيسية لحمل الإخفاة في فصل الربيع الماضي قد التارت استسباء قانون موازنه تعرض السيد إلى البلاد.

وقد فصل جوكاراك رئيس الوزراء الكندي عن متانفة الموازنة العامة في مجلس العموم الكندي حتى في الشروعات السبيلة التي كانت وراء توليه السلطة في الثاني والعشرين من شهر أيار الماضي. والواقع أن سلة من الراجاج السبيلة سان الشاغل الرئيسية لحمل الإخفاة في فصل الربيع الماضي قد التارت استسباء قانون موازنه تعرض السيد إلى البلاد.

مولينكس® تقدم عصارة الفواكه رقتوا

لعصير طازج ومنعش... لصحة العائلة ولحسن الضيافة... عصارة مولينكس رقتوا تحضر في بضعة ثوانٍ عصيراً صحياً نقياً ومليئاً بالفيتامينات. مولينكس تجعل الحياة سهلة

Moulinex®
Made in France

أفضل هدايا الأعياد

توستر

غلاية كهربائية

مطحنة بن

طبخة

تحميص

سلاطة

آلة

تحميص

شواية لحم

مشوار

مكواة

مكواة

مكواة

مكواة

Rowenta



وسكت الطيور ، أصابها خرس
وقببت السكينة ، وعم الهدوء
وزحف السكون صعدا الى السلة
المرفوعة

ولم نعب نعمة من ربح
كلت أذنم ان هذه هي ساعة
المعرفة

وكان النمل والفيليت وكلفت أنت
كلهم فاعدا وما وكان علي أن أهد
سرما لي السكون فكلما فتح الغنى
كل مقصد أفرسي وديني
ببروك



الرصاصة والورد

عبد الحليم العاجي

الوحدة والديمقراطية في سوريا

وما يتبع ذلك من نقد - لعمل المؤسسات ، ومحاولة دراسة وتحليل كل الصعوبات التي أضرمت نضالات الحزب ، وهذه تطلب تلك الشجاعة النضالية التي يتميز بها البعض وهو يتصدى لكل مواقع الخط والتقصير بكل الجرأة والحرص على سلامة التجربة وتجاوز الخطأ في إطار القول بان من لا يعمل لا يخطئ .

بينما تمثل المسألة الثانية في محاولة رسم الطموحات واستيعاب هموم الجماهير وصياغتها في إطار تلك النظرة المستقبلية التي سوف يحدد الحزب كل جهودها القلبية لترجمتها الى واقع وإنجازات في خطته القادمة .

٢ - هنا تكمن مسألة التغيير المطلوبة بكل شروطها وإمادها بهدف استيعاب كل المستجدات على الساحة السياسية والاقتصادية والاجتماعية ، ان علينا ان ندرؤ ونصنع تحولاً نحو التغيير ونخطط نحو المستقبل كي نتكسر من مواجهة كل التغيرات التي تقدها الحضارة المعاصرة في جبهة العلم والحياة كل يوم تقريبا . ونفرض علينا بالتالي ان تكون دائما مستعدين لان تطرح كل البدائل المطلوبة لكل القضايا التي يحتمل ان تواجهنا ونحن نواجه متغيرات العصر بنفس السرعة والمهارة ولا فائتاً . سوف نجد أنفسنا وقد تخلفنا وتخطت منا بعض الحلول التي تقترحها قضايا الحياة انطلاقا من مقولة « ان كل شيء في هذا العالم لا يتقدم فانه بالتاكيد يتراجع حتى وان كان يبدو ثابتا في مكانه » .

٣ - ان أي حركة سياسية (تعمل وتعمل برامجهما بعيدا عن حقائق الواقع تغامر في ان تتحول الى الهامش الاجتماعي غير الفاعل في الحياة) ضمن هذا المنظور وفي حدود حركة الواقع وأمكاناته المتاحة ينبغي استيعاب هموم الجماهير وحمايتهم ، في إطار التوفيق بين المكن والمطلوب (بحيث لا يتعدى أحدهما على حساب الآخر مع الحفاظ على مستوى متدني في الاداء يوظف كل الامكانيات المتاحة لخدمة مطالب الجماهير في نفس الوقت الذي لا ننسى فيه ان تتجامل هذه المطالب حجم الامكانيات المتاحة في الواقع واي خلل في ذلك سوف يوقنا في المآزق الاجتماعي الذي يفسم جوانب التقدير ويجعلها تطفئ على كل ما هو ايجابي في المجتمع » .

٤ - سوف يبقى السؤال الاستراتيجي المطروح على كل الحركات السياسية في عصرنا هو : كيفية ضبط وتنظيم حركة الواقع الاجتماعي والتحكم بها للخروج بأقل الخسائر الممكنة ؟ ثم كيفية تخطيط الامكانيات المتاحة وتوجيهها للتخفيف ما أمكن من صدمة المفاجآت القادمة من طريق استيعاب كل شروط الواقع وتحليلها وتربيتها وتحملها على المخططات السياسية والاجتماعية للأحزاب الثورية وفق تلك الاهداف الاستراتيجية التي تشكل مضمونها الأيديولوجي . ومن هنا كان صحيحا القول لاحد فلاسفة علم المستقبلية (بان كل شيء في هذا العالم يتغير الا التغيير ذاته) ، وستكون أكبر مفاجأة في عصرنا اذا لم تحصل في الأيام المقبلة مفاجأة) .

كانت دائما وستبقى مؤتمرات الحزب السياسية « السمة المميزة » لحركة الحزب وحيوته في واقع الحياة ودليلا قاطعا على طموحاته المستقبلية نحو تحسين وتطوير اساليب عمله بين الجماهير . لان السنوات التي تفصل بين المؤتمرات والآخر تعتبر بعد ذاتها سجلا نضاليا يضاف الى ثروت الحزب يستدل من خلالها على صحة توجهاته وعلمته قدرته على تحقيق تلك المعادلة الصعبة في حياة الشعوب التي تتمثل « في تلك العلاقة الزمنية بين النظرية والتطبيق » . ومن هنا فان المؤتمرات الدورية تشكل في حياة الحزب السياسية ظاهرة متميزة ينفرد بها حزب البعث العربي الاشتراكي بين كل الاحزاب والحركات الثورية في العالم الثالث من حيث كونها تسمح للواقع بحركته الدائمان بين النظرية وان يتطور بها - فلا هي تكسر بصلايتها على أرض الواقع ، ولا هو ينفذ بمرونته من سيطرتها ، بمعنى ان المؤتمرات التي تمثل حركة الحزب النضالية تأتي دائما في دور اتقادها لتدفع بنظرية الحزب المنتملة باهدافه الاساسية (الوحدة - الحرية - الاشتراكية) بخطوات واسعة نحو الامام وبالتدريج الذي يتحقق ذلك يأتي الحكم عليها وعلى أهميتها نجاحا وفشلا .

ان مسألة فهم طبيعة المؤتمرات السياسية في حياة الحزب ضمن هذا الإطار يؤكد على أهميتها الكبيرة من جهة وعلى تلك المسؤولية التي يتحملها المؤتمرون من جهة أخرى ، الذين عليهم ان يدركوا انهم يكتبون التاريخ ويرسمون المستقبل ، وان مهمتهم الصعبة تبدأ حين يدخلون قاعات المؤتمرات ولجانته لان مناقشتهم العلمية لكل تفاصيل الحياة السياسية والاقتصادية سوف تسهم بشكل او باخر في :
• توسيع الخيارات الوطنية امام صانعي القرارات المتبلة في وطننا وتقديم الفرص المناسبة لمعالجة أهم المشكلات التي يعمل الحزب على اجتازها انطلاقا من ان كل مشكلة لها حل صحيح واحد ، مهما تعددت حولها وجهات النظر .
• سوف تؤثر قرارات المؤتمرات ومناقشاته في اعادة صياغة جيل حركة الثورة العربية الذي يخاطبه البعث وينشده خلاصه .

علينا ان ندرك اننا بالتدريج الذي نوفي فيه من خلال المؤتمرات وتحسين صورة العمل السياسي والاجتماعي في القطر بالتدريج الذي نستطيع معه ان نرشد بالبحث طريقا لكل أبناء الأمة ونجد بالتالي لزاما علينا ان نتصدى لبقاء التجربة « النموذج » وان تستكمل كل شروط بنائها . كيف تسهم في هذه الأيام الصعبة من تاريخ امتنا بالاراء والجهود للوصول الى النموذج ؟ هذا هو المطلب الاستراتيجي الذي يجب ان يحكم علينا ونحن ندخل قاعات المؤتمرات القطرية السابعة للحزب في الأيام المقبلة .

وهنا لا بد من تقديم بعض الملاحظات لعلها تسهم بشكل او باخر في توضيح بعض ما أريد قوله في هذا المجال وفي حدود الرأي الشخصي :

١ - تحكم آلية عمل المؤتمر كما هو معروف قضيتين اساسيتين تفرجان في وقت واحد تقريبا تتمثلان اولاً في تلك الوقفة الموضوعية لتقويم كل ما تم اجتازه في السنوات الماضية في مسيرة الحزب من خلال مقولات النقد - والنقد الذاتي

مهرجان فني

يقام اعتبارا من اليوم
« السبت » على مسرح

التبليغ المهرجان الفني
لروابط نزع دمشق لاتحاد
شبيبة الثورة حيث تقدم فيه
الروابط لوحات متنوعة
تتضمن التشكيل والرسم
الشعبي والفنساء .

أيام الفيلق السوري في برلين

خاص بالثورة :

افتتح في الساعة السابعة من مساء يوم الرابع من هذا الشهر ، مهرجان أيام الفيلق السوري في برلين عاصمة جمهورية ألمانيا الديمقراطية .

أقيم حفل الافتتاح في صالة « انترناسيونال » بحضور معاون وزير الثقافة والسفير السوري وجمهور كبير من الألمان والعرب الموجودين في برلين .

وقد استقبل الوفد السوري بترحيب دافئ من قبل السيد : ابراهيم فلو ، سفير صافية ، منير جباري ، وليد حبيب ، بالتصديق لدى تقديمه على المنصة . ثم ألقى رئيس الوفد كلمة أشاد فيها بالعلاقات السورية - الألمانية الديمقراطية وتضمنت المزيد من التعاون في الأمور الفنية والسينمائية ونقل تحيات وزارة الثقافة والمؤسسة العامة للسينما في سورية الى مواطني ألمانيا الديمقراطية .

كما كان الوفد قد عقد مؤتمرا صحفيا في صباح اليوم نفسه في إحدى قاعات فندق « شتاد برلين » تناول لمحات سريعة من تاريخ السينما السورية وامكانياتها الفنية والانتاجية ، وأجاب على أسئلة الصحفيين الألمان حول طبيعة العمل السينمائي في سورية والمواضيع الاجتماعية والسياسية التي طرحتها .

وقد أبدى الصحفيون الألمان إعجابهم بالفيلم السوري « الأحمر والأبيض والأسود » لبشير صافية وشبهوه بأفلام الواقعية الجديدة وقالوا انه محاولة صادقة لتقديم عمل جاد ونظيف .



للفنار جدا ، نشاطهم
الجنسي أيضا ؟ ؟
كثرة هي التواضع التي تنسب
للورقة الغالية التي في كون السلف
بإد الحياة الجنسية لدى الفرد
بعيدا عن طموحه .

والسوء الذي يتبعه الإباء
والتهافت من خلال أولادهم للفساد
والذي هو ظاهرة تدل على بدايات
النشاط الجنسي ، لا ينفكرون اليه
الا باعتباره احدنا شاذة بطلانك
او باعتباره ابله موهبة على
الغواية المكرة .

وتقول الدراسات الحديثة بهذا
الموضوع - ان القواعد الجنسية
تأتي مع الطفل الوليد ولها نوازل
نموها وقتا ما ولكنها تفلج اذا ذك
بعبارة الفناء تدريجي قد تقطعها
ببورها ظواهر دورية في القصر
الجنسي او نوقتها بعض الميزاج
الغريبة .

والمتبع للقوى السلوكي والذي
يرتبط ارتباطا وثيقا بالولادة القصور
الجنسي يجد ان هذا التو يمكن
ملاحظته في حوالي السنة الثالثة
او الرابعة من العمر حيث ينجد
في صورة تقبل المشاهدة .

تلك الذكريات

عن مؤسسة زول صدر مؤخرا
رواية جديدة لأديب نصر الله

بعنوان - تلك الذكريات - وهي
الرواية للرواية بعد - دنور ايلول

- ١٩٦٦ وشجرة الدفلى ١٩٦٨ م
والهزيمة ١٩٧٤ .

عشاق الزهور

عشاق الزهور في بروكسل كانوا ساعرين بعد ان اشترى عدد هائل منهم في تنسيق مئات الآلاف من الزهور البديعة في حديقة راثمة غرست أرض ابيدات الكبير وسط المدينة ، في مواجهة القصر الملكي الذي يعود تاريخه الى العصور الوسطى . الخشية تنكر كل عام أحتفالا بذكرى الشاهة البديعة .

نرفسية مثيرة ؟ ؟

تمكن اللصوص من سرقة ٤٢ كيلو غراما من البيرورين واليورين ، التي بلغت قيمتها مليون دولار . ويقول رجال الشرطة الإيطالية ان هذه الخبنة من المخابرات كانت مؤشوة في غرفة محكمة الإطلاق في محكمة

تريستي بعد ان تمكن رجال الشرطة من معاينة والقاء القبض على نسمة وعلايين من أفراد عصابة التهرب . كما أضاف رجال الشرطة انه كان من المقرر إرسال هذه المخابرات الى وزارة الداخلية في روما لكن اللصوص كانوا اسبق في إخفاها .

عمرها (٨٨) يوما

وتحمل في بطنها أربعة اجنة

اجرت في بطن عمة خراجية ناجحة مولودة حديثا لولاية عمرها ٨٨ يوما . وذلك لإخراج أربعة اجنة طفلية كبرت في بطنها ، وتزن الاجنة الاجنة في مجموعها (٢٢٥) غراما وان أكبر هذه الاجنة حجما يبلغ طوله خمسة عشر سنتيمترا وقد شكلت يدا ورجلا ونمنا شعرا .

سياسيون يسدون مكابح

عن دار الانباء - بيروت -
صدر مؤخرا العمل الروائي
القائي للرواية الفلسطينية ساوي
اينا بعد عليها الاول - التي من
المسلمات - ويصل معها الثاني
عنوتها هو - مطر في صباح داني

مذكرات للبع

حقيل ٢٠ ألف جنيه مصري باع
أقنان لكبر مصور المكي مكرات
حياته الخاصة والفنية ، وقصد
سجلت هذه المذكرات على اشربة
كلمت .



انه يحل بلالاد الجديدة التي لم
يصالحا الرصاص بعد .. يحطم
بالاشجار البرشة المحملة بشمار العاصف
وبالابل وطيور النورس .. يحطم
بالدفء والموسيقى والحب القتال ..
يحلم بالعام الجديد الذي يترك الان
أوبائنا الموصدة ..
انه يحلم بحرية الحياة بفرح
للبنان - وكوريا - وقيتنام - والاسنان
الحق .. فاعزفوا له الموسيقى ايها
الشهداء للحياة ..